

martedì

4 APRILE

18.00 **C** V/C

Infanzia oggi

Dipartimento S.E.

Inizia oggi un ciclo di tredici trasmissioni sulla medicina dell'infanzia in cui saranno esaminati « casi » abbastanza comuni di malattie infantili. Questo per fornire utili indicazioni ai genitori e possibili soluzioni a problemi concreti relativi alla salute del bambino ma anche per riflettere sulla condizione socio-sanitaria dell'infanzia nel nostro Paese. Le prime sei puntate del ciclo verranno trasmesse ogni martedì per sei settimane, a partire da oggi. Seguirà un'interruzione di alcune settimane e poi riprenderanno le sette successive. Ogni trasmissione inizia con una « scheda filmata » sulla storia di un bambino affetto dalla malattia presa in esame cui segue un incontro in studio tra un medico specialista e un genitore o un operatore sociale. In questa prima trasmissione, dedicata ad una malattia molto diffusa nella prima e nella seconda infanzia, la *bronchite asmatica*, viene considerato in particolare il rapporto bambino-città. Delle altre parleremo più dettagliatamente in seguito; per ora possiamo anticipare alcuni temi di sicuro interesse come l'« alimentazione », le « tonsillite », le « malattie del feto e i traumi da parto », le « malattie endocrine », le « cardiopatie infantili », « i difetti della vista », l'« abuso dei medicinali ».

20.40 **C** V/C TG 2

TG 2 - Odeon

Dopo ventotto puntate, « Odeon » chiude. Questo secondo ciclo, iniziato il 20 settembre 1977, si congeda dai telespettatori (una media di sedici milioni e mezzo a puntata) passando in rassegna il meglio di Odeon. Sfilano in cinquanta minuti di spettacolo tutti i servizi che hanno dato alla trasmissione di Brando Giordani ed Emilio Ravel un largo consenso di pubblico come quelli realizzati da grosse firme del cinema come Fellini, Lattuada, Bolognini, Dino Risi, Ugo Gregoretti, Dario Argento ed Enzo Muzii. Poi la canzone: rivedremo special di Branduardi, Venditti, Guccini, Stefano Rosso, David Bowye, Alice Cooper, i Pooh, Emerson Like e Palmer; Alan Sorrenti, Edoardo Bennato, I Santana, Tony Esposito, Sheila, Amanda Lear. « Odeon » non ha mancato certo gli appuntamenti con lo spettacolo d'impegno, ed ecco « L'Arlecchino » di Strehler, il concerto alla Scala di Bernstein, un inedito sul vero Ligabue e un incontro con Mario Soldati. Anche allo sport Giordani e Ravel hanno dedicato ampio spazio: dalla Marcialonga si è passati alle gare di motonautica d'altura, dall'Idro jet al surf, dalla discesa in canoa dalla cima dell'Everest via acqua, alla discesa libera di paracadutisti-acrobati. Per l'ultima volta, a « Odeon » tutto quanto farà spettacolo, cancan e Crazy-Horse in testa.

21.30 **C** II/S

Fragole e sangue

Drammatico (1970) - La trama: gli studenti occupano una grande università americana perché non vogliono che il campo di gioco dei neri sia destinato all'addestramento di truppe per il Vietnam. Anche Simon si unisce ai contestatori. Prima con scetticismo, poi, dopo aver conosciuto Linda e compreso le ragioni della rivolta, con ferma convinzione. Quando la polizia interviene con la forza, Simon è in prima fila nella lotta.

Che se ne dice - *Fragole e sangue*, prima regia cinematografica di **Stuart Hagmann** (in precedenza molto attivo per la TV), nasce da un libro-testimo-

nianza di James Kunen, che ha anche una parte nel film. La protesta studentesca contro il razzismo e la guerra del Vietnam fu uno dei grandi avvenimenti americani alla fine degli anni 60, e il cinema non poteva disinteressarsene. Dopo il successo di *Easy Rider*, non poteva disinteressarsi nemmeno del pubblico giovanile, nuovo e cospicuo serbatoio di dollari. « Assistiamo perciò », scrive Tullio Kezich, « al curioso fenomeno del potere economico che, a fini di lucro, si produce da sé i film di opposizione ». Da questa situazione derivano banalità e incoerenza, e anche *Fragole e sangue* ne soffre. Ma la realtà ha un suo peso preciso, e finisce per imporsi. « Alla fine, la sequenza dell'assalto all'università da parte della guardia nazionale », scrive ancora Kezich, « è di una violenza quasi intollerabile, tanto forte e verosimile da diventare quasi una testimonianza sincera e una denuncia senza ambiguità ». L'origine del titolo è nella frase infelice di un rettore universitario: « Non mi preoccupo degli studenti più di quanto mi preoccupo delle fragole ». (Nella foto Bud Cort).

12,30

Vedo, sento, parlo

Obiettivo Sud. Un programma a cura di Ernesto Fiore, Arturo Fratta, Attanasio Mozzillo, Pasquale Notari. Realizzazione di Nicola De Rinaldo

Pubblicità

13

TG 2 - Ore tredici

Pubblicità

13,30-14 **C**

Come vivevano gli uomini primitivi

Testi di Adriaan von Müller. **Prima puntata** Realizzazione di Michael Günther (Dipartimento scolastico-educativo)

16,15

Vieste Pizzomunno: ciclismo: Giro delle Puglie

1ª tappa: Cisternino-Vieste Pizzomunno

TV 2 RAGAZZI

17 **C**

Barbapapà

Disegni animati di Annette Tison e Talus Taylor. Prod.: Polyscope

17,10 **C**

Trentaminuti giovani

Settimanale di attualità, a cura di Enzo Balboni. Realizzazione di Ezio Pecora



18 **C**

Infanzia oggi

Medicina dell'infanzia, un programma di Claudia De Seta, Flaminia Morandi, Marco Bazzi. Realizzazione Marco Bazzi. **1ª puntata:** « Attesa brutta, attesa bella ». Conduce in studio Flaminia Morandi (Dipartimento scolastico-educativo)

Pubblicità

18,25 **C**

Dal Parlamento

TG 2 - Sportsera **C**

Pubblicità

18,45 **C**

Buonasera con...

Superman e Atlas Ufo Robot presenta Maria Giovanna Elmi. Testi di Nicoletta Artom e Sergio Trincherò. Con i telefilm della serie **Superman:** « Associazione a delinquere », « L'abominevole uomo dei ghiacci », « Il fabbricatore di immagini ». Prod.: Warner Bros., Television Distribution, e il telefilm della serie **Atlas Ufo Robot:** « Alcor e Actarus ». Prod. Toei Doga Animation Co. Ltd.

Pubblicità

Previsioni del tempo **C**

19,45

TG 2 - Studio aperto

Pubblicità

20,40 **C**

TG 2 - Odeon

Tutto quanto fa spettacolo. Un programma di Brando Giordani ed Emilio Ravel

Pubblicità

21,30 **C**

L'altra Hollywood

Il cinema degli anni '70, a cura di Callisto Cosulich (II)

Fragole e sangue

Film. Regia di **Stuart Hagmann**. Interpreti: Bruce Davison, Kim Darby, Bud Cort, Danny Goldman, Murray Mac Leod, Bob Balaban, Michael Margotta, Booker Bradshaw, Kristina Holland. Produzione: Robert Chartoff, Irwin Winkler. Al termine: « Commento al film »

Cinema domani **C**

Pubblicità

TG 2 - Stanotte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

Trasmissioni in lingua tedesca per la zona di Bolzano

20 - Tagesschau

20,20-20,40 Sportschau